

УДК 340.1

УРОВЕНЬ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИКА ПОЛИЦИИ КАК КАЧЕСТВЕННЫЙ ФАКТОР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

М. В. Баранова

профессор кафедры теории и истории государства и права,
доктор юридических наук, профессор,
Нижегородская академия МВД (Россия)
e-mail: gazxsw1232007@yandex.ru

***Аннотация.** Обеспечение безопасности в обществе являлось одной из ключевых миссий государства на протяжении длительного времени. Первостепенна роль полиции в этом процессе. Высокий уровень общей культуры и правовой культуры сотрудника полиции — залог эффективности его деятельности, значимый фактор его профессионализма.*

***Ключевые слова:** правовая культура, эффективность, фактор, сотрудник полиции, профессионализм, юридическая практика.*

***Annotation.** Ensuring security in society has been one of the key missions of the state for a long time. The role of the police in this process is paramount. The high level of General culture and legal culture of the police officer is the key to the effectiveness of his activities, a significant factor in his professionalism*

***Keywords:** legal culture, efficiency, factor, police officer, professionalism, legal practice.*

Обеспечение безопасности в обществе являлось одной из ключевых миссий государства на протяжении длительного времени. Быстрое развитие событий — свойство современности, требующее большого внимания, умения трансформироваться, включенности в значимые процессы бытия как конкретного гражданина, так и крупных элементов механизма государства.

Длительное время внимание исследователей проблемы обеспечения безопасности и защиты прав обращено к уникальной роли государства в этом процессе, ведь именно государство представляет собой «единое лицо, сложившееся из многих людей, чья воля на основании заключенных ими соглашений должна считаться выражением воли их всех, и это лицо может использовать силы и возможности каждого для их общей защиты и обеспечения мира» [1, с. 184]. Доминантной здесь представляется и роль полиции, специфика деятельности которой, тенденции развития, современные тренды обусловлены общей культурой и правовой культурой России.

Понимание правовой культуры как восприятие любого сложного социального феномена формировалось длительно, коррективы вносили исторические события, геополитика, особенности развития научного знания. Неизменным оставалось осознание ее влияния на генезис различных общественных ин-

ституты, поскольку это особая система ценностей в праве, генерированных людьми и служащая опорой, ориентиром в ситуации выбора. Правовая культура проявляет уровень развития всех аспектов правовой жизни социума, в том числе юридической техники, качество права, степень возможности удовлетворять потребности людей в регулировании их жизнедеятельности, защите прав, обеспечении безопасности, а также их отношение к праву, его знание и уважение к установленным государственным властным велениям. Именно в единстве названных аспектов выражается правовая культура государства, конкретного гражданина, профессиональная культура сотрудника полиции.

Безусловно, общая культура конкретного государства и, как следствие, правовая культура уникальны. Например, исторически обусловлена специфика правовой культуры России, отличающаяся особенной ярко-выраженной ориентацией на абсолютную ценность «правды» и «справедливости», как неоспоримых ценностных оснований в обществе, мер оценки поведения, деяния. Правопонимание и представления о «правде» и «справедливости» порождали противоречия в восприятии, приводящие к неоднозначной правореализации. Некоторые отголоски споров о первоочередности права или правды порой заметны в жизни современного российского общества, особенно если затрагивается этическая сторона значимых для граждан проблем. При этом право твердо завоевало позицию универсального феномена-регулятора. Солидаризируясь с позицией профессора Г. В. Мальцева, отметим, что право «всегда ассоциировалось с порядком, законами, устанавливающими порядок, и в этом отношении оно универсально» [2, с. 6]. Особенности понимания и восприятия правовой культуры обусловили специфику и качество профессиональной деятельности полиции.

Глобализация, охватившая цивилизованный мир, ставит специалистов различных сфер перед широким выбором возможных технологий, инструментария, приемов и способов достижения профессиональных целей. Видимая юридизация отношений придает большую значимость юридической практике, предъявляет к ее представителям повышенные требования. Сотрудники полиции сегодня призваны не только защищать права и свободы граждан, но и собственным примером демонстрировать надлежащую модель поведения, уважение к действующему праву. Профессиональная деятельность полиции, в свою очередь, оказывает заметное влияние на правовую культуру, общую культуру социума, ее уровень.

В настоящее время меняется взгляд на компетентностную модель специалиста. Так, например, исследования специфики профессионалов технического профиля привели к обоснованию понятий «модель деятельности специалиста» и «модель личности специалиста». Здесь особенно важным представляется акцентирование внимания не только на профессиональной деятельности, ее спе-

цифике, структурных элементах, функциях, проблемах, эффективных моделях поведения и организации, но и на личности специалиста, учет его личностных качеств, обуславливающих успешное выполнение профессиональных задач, способность к самообучению и саморазвитию [3, с. 27]. Предложенное деление представляется весьма оправданным, вызванным в том числе нуждами реальной юридической практики. Неслучайно нормативные установления, регламентирующие отбор специалистов для службы в полиции, содержат не только требования к навыкам и умениям, образовательному уровню, но и желаемые характеристики личностного характера.

Постоянное взаимодействие с гражданами в ходе профессиональной деятельности требует от современного полицейского виртуозного знания нормативной базы, владения навыками построения коммуникации с людьми различного социального статуса, понимание этических требований к результативному взаимодействию, что возможно только при условии его достаточного образовательного, общекультурного уровня и сформированности профессиональной правовой культуры. Здесь весьма важным представляется понимание значимости данной проблематики законодателем, о чем свидетельствует Федеральный закон Российской Федерации «О полиции» [4]. Так, ст. 9 «Общественное доверие и поддержка граждан» предписывает необходимость обоснованности и понятности для граждан деятельности полицейских, предусматривает в случае нарушения прав гражданина принять меры к восстановлению прав и принести извинения за случившееся. Порой оскорбление гражданину может быть нанесено из-за непонимания особенностей национальной культуры, установок и стереотипов различных социальных групп. Отдавая должное этим возможным причинам, законодатель в части 3 ст. 7 «Беспристрастность» Закона «О полиции» вменяет полицейскому в обязанность «проявлять уважение к национальным обычаям и традициям граждан, учитывать культурные и иные особенности различных этнических и социальных групп, религиозных организаций, способствовать межнациональному и межконфессиональному согласию». Следует учитывать и существенные отличия уровня правовой культуры, проявляющиеся в восприятии права, отношении к праву сотрудников полиции и не включенных в юридическую практику граждан. Восприятие права, ценностное восприятие права различно у полицейских и обывателей. Сотрудники органов внутренних дел — носители профессиональной правовой культуры, которая предполагает наличие специальной юридической подготовки и довольно четкое представление о достижениях в сфере юридической науки и практики. Понимание инструментальной и собственной ценности права, «удовлетворенность правом», владение приемами юридической техники свойственны в первую очередь профессионалам.

Восприятие обществом деятельности полиции как профессиональной, эффективной, правильной, продуманной значимо и необходимо для повышения качества профессионализма сотрудников. Неслучайно в ч. 6 ст. 9 Закона «О полиции» отмечена особая ценность общественного мнения: «Общественное мнение является одним из основных критериев официальной оценки деятельности полиции, определяемых федеральным органом исполнительной власти в сфере внутренних дел». Придавая высокую значимость социальному контролю за деятельностью полиции, законодатель в частях 1 и 4 статьи 8 «Открытость и публичность» обращается к необходимости публичного освещения профессиональной работы полицейских подразделений, сотрудничеству со средствами массовой информации. При условии взаимного уважения потенциальных сторон коммуникации взаимодействие медийной индустрии, граждан, полиции будет эффективным. Умение строить результативное взаимодействие с представителями широкого спектра слоев общества свидетельствует о высоком уровне профессионализма сотрудника полиции.

Высокий уровень общей культуры и профессиональной правовой культуры сотрудника органов внутренних дел — залог эффективности его деятельности. Именно уровень правовой культуры личности полицейского является значимым качественным фактором, обеспечивающим желаемое наполнение модели специалиста — функционера и человека, показателем высокого уровня и эффективности юридической практики, в рамках которой он задействован.

Список основных источников

1. Иванский, В. П. Информационно-квантовая концепция права : монография : в 3 кн. / В. П. Иванский. – М., 2015. [Вернуться к статье](#)
2. Мальцев, Г. В. Культурные традиции права : монография / Г. В. Мальцев. – М., 2013. – С. 6. [Вернуться к статье](#)
3. Атлягузова, Е. И. Компетентностная модель специалиста технического профиля / Е. И. Атлягузова // Вектор науки ТГУ. – 2012. – № 1(8). – С. 27. [Вернуться к статье](#)
4. О полиции : Федер. Закон, 7 февр. 2011 г., № 3-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2011. – № 7. – Ст. 900. [Вернуться к статье](#)